

**UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE ANDALUCÍA
 CRONOGRAMA DOCENTE CURSO DE VERANO (25 HORAS)
 LA POESÍA DE ÁNGELES MORA (B103)**

	Lunes, 19 de agosto	Martes, 20 de agosto	Miércoles, 21 de agosto	Jueves, 22 de agosto
9:00-11:30	<p>Melancolía y resistencia en Ángeles Mora.</p> <p>Dr. Luis García Montero. Universidad de Granada. Instituto Cervantes.</p>	<p>Ante unas poesías reunidas: ¿Quién anda aquí?, de Ángeles Mora.</p> <p>Dr. Francisco Díaz de Castro. Universitat de les Illes Balears.</p>	<p>Objetividad y subjetividad en la poesía de Ángeles Mora.</p> <p>Dr. Juan Carlos Abril. Universidad de Granada.</p>	<p>Escribir el amor: la poesía de Ángeles Mora.</p> <p>Dra. Ioana Gruia. Universidad de Granada.</p>
11:30-12:00	DESCANSO			
12:00-14:30	<p>INAUGURACIÓN DE LOS CURSOS</p>	<p>Ángeles Mora. La poesía como resistencia.</p> <p>Dra. Almudena del Olmo Iturriarte. Universitat de les Illes Balears.</p>	<p>Quién vierte la tinta que me roba el sueño.</p> <p>D.ª Ángeles Mora. Poeta.</p>	<p>Aprendiendo olvido.</p> <p>Dr. Miguel Ángel García. Universidad de Granada.</p>
14:30-17:00	ALMUERZO			
17:00-19:30	<p>Construcción, subjetividad e identidad: la poesía de Ángeles Mora.</p> <p>Dra. Diana Cullell. University of Liverpool.</p>	<p>Desde <i>Pensando que el camino iba derecho</i> hasta <i>Soñar con bicicletas</i>.</p> <p>Dra. Carmen Canet. Crítica literaria.</p>	<p>Mesa redonda:</p> <p>D.ª Teresa Gómez (poeta), D.ª Mónica Doña (poeta) y Dr. Juan Carlos Abril conversan en torno a la poesía de Ángeles Mora.</p>	

NOTA IMPORTANTE: AL FINALIZAR LA SESIÓN 8, EN TORNO A LAS 19,30 H., SE PROCEDERÁ A REALIZAR LA EVALUACIÓN A LOS ALUMNOS, EN UNA PRUEBA QUE DURARÁ EN TORNO A UNA HORA.