

UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE ANDALUCÍA
CRONOGRAMA DOCENTE CURSO DE VERANO (25 HORAS)
LAS ARTES AL ENCUENTRO SOCIAL Y DE LA EDUCACIÓN EN LA ERA DEL METAVERSO Y LA
INTELIGENCIA ARTIFICIAL (B112)

Lunes 2 de septiembre

Martes 3 de septiembre

Miércoles 4 de septiembre

Jueves 5 de septiembre

		PRESENTACIÓN		EVALUACIÓN	
9:00-11:30	<p>Nuevas definiciones de arte en el contexto digital.</p> <p>Dra. Asunción Lozano Salmerón. Universidad de Granada.</p>	<p>Sonido, imagen, espacio, ambiente.</p> <p>D. Willem van Erven Dorens. Compositor y artista audiovisual.</p>	<p>Tecnologías inmersivas por la transformación social. Aproximación teórica.</p> <p>Dra. Leocricia Díaz Sabán. Directora Creativa Experiencial & Inmersiva.</p>	<p>Producción y creación artística a partir de la deconstrucción de la imagen y el sonido utilizando el lenguaje de programación visual, vvvv, a multipurpose toolkit.</p> <p>Dr. José Antonio Vertedor Romero.</p>	
DESCANSO					
12:00-14:30	<p>El impacto de los medios digitales y la codificación creativa en el ámbito artístico.</p> <p>Dr. José Antonio Vertedor Romero. Universidad de Málaga.</p>	<p>Uso y ocupación del espacio público a través de las tecnologías de la imagen.</p> <p>Dr. José Luis Lozano Jiménez. Universidad de Granada.</p>	<p>Tecnologías inmersivas por la transformación social. Puesta en práctica.</p> <p>Dra. Leocricia Díaz Sabán.</p>	<p>La elaboración de la arte-instalación digital, audiovisual y de proyección.</p> <p>Dra. María Isabel Moreno Montoro. Dra. Asunción Lozano Salmerón.</p>	
CLAUSSURA					
ALMUERZO					
17:00-19:30	<p>Creación artística contemporánea y contextos digitales desde lo social y educativo</p> <p>Dr. Jesús Caballero Caballero. Universidad de Jaén.</p>	<p>Creación artística contemporánea y sus posibilidades digitales. Técnicas inmersivas en el diseño y producción sonora.</p> <p>D. Pedro Ernesto Moreno García. Asociación Cultural de Acción Social y Arte de Jaén (AASA).</p>	<p>Por un cambio de paradigma ante la interacción con los medios y los medios digitales.</p> <p>Dra. María Isabel Moreno Montoro. Universidad de Jaén.</p>		

NOTA IMPORTANTE: EL HORARIO DE LA SESIÓN 10 ES EL SIGUIENTE:

- DE 9 A 10 H. SE REALIZARÁ LA EVALUACIÓN A LOS ALUMNOS
- DE 10 A 13 H. TENDRÁ LUGAR LA ÚLTIMA SESIÓN DE 2,5 H. DE DURACIÓN (CON UN DESCANSO DE 11,30 A 12 H.).
- LAS CLASES FINALIZARÁN A LAS 13 H.