

BREVE CV DE LOS PROFESORES

Guadalupe Ruiz Fajardo



Doctora en Filología Hispánica, enseña español y análisis de la conversación aplicado en la Universidad de Columbia (Nueva York). Autora de materiales didácticos: Abanico, El Ventilador (Difusión) y el Columbia Corpus de Conversaciones para E/LE. Dedicada a la formación de profesorado en colaboración con varias instituciones, sus investigaciones se centran en la enseñanza a inmigrantes y los medios de comunicación social en el aula de lenguas, sobre todo a partir de muestras reales de lengua para el entrenamiento de la comprensión auditiva y la interacción. Ha formado parte del grupo de investigación Pedagogía de la imaginación social con Teachers College (Universidad de Columbia) y escuelas públicas de Nueva York, así como en Imágenes de la inmigración de la universidad de Granada.

Aurelio Ríos Rojas



Es licenciado en filología semítica (árabe-islam) por la Universidad de Granada. Máster en didáctica del español lengua extranjera por la Universidad Autónoma de Barcelona y Doctor en Lingüística Aplicada por la Universidad de Granada, así como formador de formadores en diferentes instituciones españolas y extranjeras relacionado con la Competencia Comunicativa Intercultural, la enseñanza de español nueva lengua a migrantes, y AICLE (Enseñanza Integrada de Contenidos y español LE) en contexto universitario. Es autor de libros de texto y de materiales didácticos para la enseñanza de lengua a través de contenidos.

Luisa Martín Rojo



Catedrática de Lingüística de la Universidad Autónoma de Madrid especializada en los estudios sociolingüísticos de la diversidad de lenguas y los estudios pragmáticos de comunicación y análisis de discurso, profundizando en la comprensión de la exclusión social a través de las políticas lingüísticas, la regulación social de la comunicación y la transmisión persuasiva de ideologías racistas, sexistas y asimiladoras. Ha dirigido los proyectos ¿Asimilar o Integrar?: dilemas ante el multilingüismo en las aulas y Análisis socio pragmático de la comunicación intercultural en educación: hacia la integración en las aulas. Es autora de muchas publicaciones sobre educación y multilingüismo, como [*Educating in multilingual and multicultural schools in Madrid*](#), [*Multilingualism: A critical perspective*](#).

Diego Ojeda Álvarez



Catedrático de Inglés en Enseñanza Secundaria. Máster en Enseñanza del Español como Lengua Extranjera por la UNED. Ha sido asesor de educación intercultural en la Delegación Provincial de Educación de Almería, colaborando con centros del profesorado en el diseño y organización de actividades formativas para profesorado que atiende a alumnado inmigrante en las Aulas Temporales de Adaptación Lingüística (ATAL) y en las aulas ordinarias. Ha sido profesor de ATAL en centros de educación secundaria de Motril (Granada) y asesor del centro del profesorado de Motril. Ha participado como ponente en actividades de formación del profesorado relacionadas con la enseñanza del español como nueva lengua en el contexto escolar y en el uso de metodologías activas para la enseñanza de lenguas extranjeras.

Genisa Prats San Román



Pedagoga social, licenciada en Ciencias de la Educación (Universitat Autònoma de Barcelona) y posgrado en Educación Social (Universidad de Barcelona). Ha coordinado y participado en numerosos proyectos de formación, dinamización comunitaria, investigación e intervención social con personas con diversidad funcional, diversidad cultural, diferencia sexual, participación ciudadana, mediación interpersonal y comunitaria. Trabaja en proyectos de cooperación internacional en Medellín (Colombia) en proyectos de mediación y construcción de paz. Ha colaborado en la elaboración de un currículum de formación de mediadores interculturales y es miembro de la Fundació Desenvolupament Comunitari.

Domingo Sánchez-Mesa Martínez



Catedrático de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada del Departamento de Lingüística General y Teoría de la Literatura de la Universidad de Granada (UGR). Una de sus líneas de investigación dentro del ámbito de la Literatura Comparada se centra en la representación de la imagen de las migraciones (inmigrantes y refugiados) en los medios de comunicación social, el cine y la literatura. Dirige el proyecto europeo MIGRIMAGE: Imágenes de la Migración en la Frontera Sur (https://intlprojects2.ugr.es/migrimage_web/) y del proyecto I+D FicTrans (Transmedialización e hibridación de ficción y no ficción en la cultura mediática contemporánea; <https://nar-trans.com/>). Fue director de los Cursos de Lengua y Cultura de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo (2001-2006).

Marta Vilar Doz



Licenciada en Traducción y Diplomada en Educación Social. Trabaja como profesora de lenguas de acogida y alfabetización para personas demandantes de asilo y refugio en ACCEM Barcelona. Su trayectoria laboral incluye también la coordinación de cursos para personas inmigradas (en Eicascantic); la formación del profesorado de las aulas de acogida sociolingüística (en la asociación ACOF); y la dinamización de la red de entidades de acogida de Barcelona, la Coordinadora de la Llengua. Ha trabajado como investigadora en la Universidad de Barcelona en proyectos europeos Erasmus +, y como formadora para el Máster de Personas Adultas. Es coautora del material ¿Hablamos? para la enseñanza del español a personas migradas, así como del método de alfabetización Oralphi 1 y Oralphi 2.