

UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE ANDALUCÍA
CURSO DE VERANO (25 HORAS)
ESCRITURA PRÁCTICA DE NOVELA: ESTRUCTURA Y ANÁLISIS (2746)

Martes, 15 de julio

Miércoles, 16 de julio

Jueves, 17 de julio

Viernes, 18 de julio

				EVALUACIÓN
09:00-11:30	Estructura de la novela y errores irreversibles D. Andrés Nadal Mínguez. Profesor de escritura e historiador	Novela y relato D. Eduardo Jordá Forteza. Poeta y traductor	Los personajes en el argumento D. Andrés Nadal Mínguez	Análisis práctico y propuestas de mejora de los textos recibidos D.ª Valeria Lorenzo
11:30-12:00	DESCANSO			
12:00-14:30	Los editores buscan autores Dr. David Antonio González Romero. Editor	Elecciones del autor D. Eduardo Jordá Forteza	Del libro a la pantalla: adaptaciones cinematográficas D. Jorge Corrales Gómez. Escritor	Continuación de la sesión anterior
14:30-16:00	ALMUERZO			
17:00-19:30	Cómo y de qué vive el autor: la relación con el editor D. Daniel Ruiz García. Escritor y periodista	Análisis práctico y propuestas de mejora de los textos recibidos D.ª Valeria Lorenzo. Escritora	La narrativa en el siglo XXI D. Jorge Corrales Gómez	

NOTA IMPORTANTE: EL HORARIO DE LA SESIÓN 10 ES EL SIGUIENTE:

- DE 9 A 10 H. SE REALIZARÁ LA EVALUACIÓN A LOS ALUMNOS, EN CASO DE QUE PREFIERA QUE SEA DE TIPO PRESENCIAL.
- DE 10 A 13 H. TENDRÁ LUGAR LA ÚLTIMA SESIÓN DE 2,5 H. DE DURACIÓN (CON UN DESCANSO DE 11,30 A 12 H.).
- LAS CLASES FINALIZARÁN A LAS 13 H.