

**UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE ANDALUCÍA
ENCUENTRO DE VERANO (20 HORAS)**

EL CINE DOCUMENTAL, LA MIRADA NARRATIVA (2715)

Jueves, 18 de julio

Viernes, 19 de julio

Miércoles, 17 de julio

9:00 - 11:30	Producción, dirección, guion de Cine Documental D. Juan Antonio Moreno Amador. Director de cine, guionista y productor	Libertad creativa, ¡qué buena compañera! D. ^a Alicia Luna López. Guionista y directora de cine	Estética cinematográfica en el cine documental D. Diego Dussuel. Director de fotografía
11:30 - 12:00	DESCANSO		
12:00 - 14:30	“Las últimas huellas del neandertal”, un proyecto documental que nace en Doñana D. Jesús María Moreno Vidal. Director de cine y realizador TV	Verdad y casi verdad en el cine documental D. Carlos Agulló. Montador y director de cine	Asaltar el documental (pasado y presente del documental en España) D. Javier Rioyo Jambrina. Periodista, guionista y director de cine
14:30 - 16:00	ALMUERZO		
17:00 - 19:30	De la idea al rodaje D. ^a Remedios Malvárez Báez. Directora de cine/ Producciones Singulares	Pensar el sonido en el documental D. ^a Eva Valiño Esparducer. Sonidista y cineasta	

NOTA IMPORTANTE:

A LO LARGO DEL ÚLTIMO DÍA DE CLASE SE REALIZARÁ LA EVALUACIÓN AL ALUMNADO.