

UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE ANDALUCÍA
CURSO DE VERANO (25 HORAS)
ESCRITURA PRÁCTICA DE NOVELA: ESTRUCTURA Y ANÁLISIS (2721)

Lunes, 22 de julio

Martes, 23 de julio

Miércoles, 24 de julio

Jueves, 25 de julio

				EVALUACIÓN
09:00-11:30	Estructura de la novela y errores irreversibles. D. Andrés Nadal Mínguez. Escuela de Escritores Escribes, S. L.	Novela y relato. D. Eduardo Jordá Forteza. Universidad Internacional de Valencia.	Los personajes en el argumento. D. Andrés Nadal Mínguez.	Análisis práctico y propuestas de mejora de los textos recibidos. D.ª Valeria Lorenzo.
11:30-12:00	DESCANSO			
12:00-14:30	Del libro a la pantalla: adaptaciones cinematográficas. D. Jorge Corrales Gómez. Escritor.	Elecciones del autor. D. Eduardo Jordá Forteza	Los editores buscan autores. Dr. David Antonio González Romero. Editor.	Continuación de la sesión anterior
14:30-16:00	ALMUERZO			
17:00-19:30	La narrativa en el siglo XXI. D. Jorge Corrales Gómez.	Cómo y de qué vive el autor: la relación con el editor. D. Daniel Ruiz García. Escritor, periodista y guionista.	Análisis práctico y propuestas de mejora de los textos recibidos. D.ª Valeria Lorenzo. Escritora.	

NOTA IMPORTANTE: EL HORARIO DE LA SESIÓN 10 ES EL SIGUIENTE:

- DE 9 A 10 H. SE REALIZARÁ LA EVALUACIÓN A LOS ALUMNOS, EN CASO DE QUE PREFIERA QUE SEA DE TIPO PRESENCIAL.
- DE 10 A 13 H. TENDRÁ LUGAR LA ÚLTIMA SESIÓN DE 2,5 H. DE DURACIÓN (CON UN DESCANSO DE 11,30 A 12 H.).
- LAS CLASES FINALIZARÁN A LAS 13 H.