

**UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE ANDALUCÍA**  
**CURSO DE VERANO (25 HORAS)**  
**ESCRITURA PRÁCTICA DE NOVELA: ESTRUCTURA Y ANÁLISIS (2721)**

Lunes, 22 de julio

Martes, 23 de julio

Miércoles, 24 de julio

Jueves, 25 de julio

				<b>EVALUACIÓN</b>
<b>09:00-11:30</b>	<b>Estructura de la novela y errores irreversibles.</b>  D. Andrés Nadal Mínguez. Escuela de Escritores Escribes, S. L.	<b>Novela y relato.</b>  D. Eduardo Jordá Forteza. Universidad Internacional de Valencia.	<b>Los personajes en el argumento.</b>  D. Andrés Nadal Mínguez.	<b>Análisis práctico y propuestas de mejora de los textos recibidos.</b>  D.ª Valeria Lorenzo.
<b>11:30-12:00</b>	<b>DESCANSO</b>			
<b>12:00-14:30</b>	<b>Del libro a la pantalla: adaptaciones cinematográficas.</b>  D. Jorge Corrales Gómez. Escritor.	<b>Elecciones del autor.</b>  D. Eduardo Jordá Forteza	<b>Los editores buscan autores.</b>  Dr. David Antonio González Romero. Editor.	<b>Continuación de la sesión anterior</b>
<b>14:30-16:00</b>	<b>ALMUERZO</b>			
<b>17:00-19:30</b>	<b>La narrativa en el siglo XXI.</b>  D. Jorge Corrales Gómez.	<b>Cómo y de qué vive el autor: la relación con el editor.</b>  D. Daniel Ruiz García. Escritor, periodista y guionista.	<b>Análisis práctico y propuestas de mejora de los textos recibidos.</b>  D.ª Valeria Lorenzo. Escritora.	

**NOTA IMPORTANTE:** EL HORARIO DE LA SESIÓN 10 ES EL SIGUIENTE:

- DE 9 A 10 H. SE REALIZARÁ LA EVALUACIÓN A LOS ALUMNOS, EN CASO DE QUE PREFIERA QUE SEA DE TIPO PRESENCIAL.
- DE 10 A 13 H. TENDRÁ LUGAR LA ÚLTIMA SESIÓN DE 2,5 H. DE DURACIÓN (CON UN DESCANSO DE 11,30 A 12 H.).
- LAS CLASES FINALIZARÁN A LAS 13 H.