



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA



Universidad de Oviedo



Universidad  
Internacional  
de Andalucía

**MÁSTER OFICIAL EN PATRIMONIO MUSICAL  
CALENDARIO UNIA/UGR  
CURSO 2024 - 2025**

**Periodo de Docencia Virtual**

- Materias del **Módulo Común**: del 8 de noviembre de 2024 al 21 de marzo de 2025.
- Materias de los **Módulos Específicos**: del 3 de febrero de 2025 al 30 de mayo de 2025.

**Sesiones de Docencia Presencial**

**Horario general:**

- Viernes (10:00-15:00 y 17:00-21:00).
- Sábados (9:00-14:00 y 16:00-20:00).

NOVIEMBRE 2024							MÓDULO COMÚN
L	M	X	J	V	S	D	<b>Sede de Impartición Granada (Espacio V Centenario)</b>
4	5	6	7	8	9	10	- Tipologías del patrimonio musical: métodos y técnicas de investigación (5 ECTS/18 horas)
11	12	13	14	15	16	17	- Patrimonio teórico musical (5 ECTS/18 horas)
18	19	20	21	22	23	24	
25	26	27	28	29	30	1	

DICIEMBRE 2024							MÓDULO COMÚN
L	M	X	J	V	S	D	<b>Sede de Impartición Granada (Espacio V Centenario)</b>
2	3	4	5	6	7	8	- Patrimonio monumental: notación y análisis (5 ECTS/18 horas)
9	10	11	12	13	14	15	
16	17	18	19	20	21	22	

ENERO 2025							MÓDULO COMÚN
L	M	X	J	V	S	D	<b>Sedes de Impartición Granada (Espacio V Centenario)</b>
6	7	8	9	10	11	12	- Patrimonio tradicional, música andalusí y flamenco (5 ECTS/18 horas)
13	14	15	16	17	18	19	
20	21	22	23	24	25	26	
27	28	29	30	31	1	2	

FEBRERO 2025							MÓDULOS ESPECÍFICOS
L	M	X	J	V	S	D	<b>Sede de Impartición Baeza:</b>
3	4	5	6	7	8	9	- Análisis del patrimonio musical de la Edad Media y del Renacimiento (5 ECTS/18 horas)
10	11	12	13	14	15	16	- Documentación y gestión del patrimonio musical (5 ECTS/18 horas)
							- Praxis musical (interpretativa) en el siglo XIX (5 ECTS/18 horas)



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA



Universidad de Oviedo



Universidad  
Internacional  
de Andalucía

FEBRERO 2025							<b>MÓDULOS ESPECÍFICOS</b> <b>Sede de Impartición Baeza:</b> - Barroco y Clasicismo (5 ECTS/18 horas) - Difusión del patrimonio musical: iconología, organología y exposiciones (5 ECTS/18 horas) - Nuevas graffas, nuevos instrumentos en la música de los siglos XX y XXI (5 ECTS/18 horas)
L	M	X	J	V	S	D	
17	18	19	20	21	22	23	
24	25	26	27	28	1	2	

MARZO 2025							<b>MÓDULOS ESPECÍFICOS</b> <b>Sede de Impartición Baeza:</b> - Siglo XIX (5 ECTS/18 horas) - Criterios y fuentes para la interpretación de la música medieval y renacentista (5 ECTS/18 h.) - Programación, producción y gestión de eventos musicales (5 ECTS/18 horas)
L	M	X	J	V	S	D	
3	4	5	6	7	8	9	
10	11	12	13	14	15	16	

MARZO 2025							<b>MÓDULOS ESPECÍFICOS</b> <b>Sede de Impartición Baeza:</b> - Siglos XX y XXI (5 ECTS/18 horas) - Aspectos de la práctica musical en los siglos XVII y XVIII (5 ECTS/18 horas) - Música y medios de comunicación (5 ECTS/18 horas)
L	M	X	J	V	S	D	
17	18	19	20	21	22	23	
24	25	26	27	28	29	30	

#### Fechas de Interés de Prácticas

- Hasta el 5 de diciembre 2024: elección de centro de prácticas.
- Hasta el 14 de junio 2024: entrega de Memoria de Prácticas (convocatoria ordinaria).
- Hasta el 1 de septiembre de 2024: entrega de Memoria de Prácticas (convocatoria extraordinaria).

#### Fechas de Interés de TFM

- Del 18 al 23 de marzo de 2024: elección de tutor de TFM y solicitud de inscripción de TFM a la Comisión Académica.
- Hasta el 20 de junio de 2025: entrega del TFM (convocatoria ordinaria).
- Entre el 7 y el 11 de julio de 2025: defensa de TFM (convocatoria ordinaria).
- Hasta el 5 de septiembre de 2025: entrega del TFM (convocatoria extraordinaria).
- Entre el 16 y el 19 de septiembre de 2025: defensa de TFM (convocatoria extraordinaria).

#### Otras fechas de Interés

- Solicitud de reconocimiento de créditos: hasta el 1 de diciembre de 2024.
- Modificación de matrícula: hasta el 31 de diciembre de 2024.
- Límite de entrega de actas de evaluación (convocatoria ordinaria, excepto TFM): 27 de junio de 2025, con excepción del estudiantado de Oviedo (30 de mayo de 2025).
- Límite de entrega de actas de evaluación (convocatoria extraordinaria, excepto TFM): 4 de septiembre de 2025, con excepción del estudiantado de Oviedo (31 de julio de 2025).



UNIVERSIDAD  
DE GRANADA



Universidad de Oviedo



Universidad  
Internacional  
de Andalucía

### Nota

Dado el carácter semipresencial del máster, la asistencia a las sesiones presenciales es obligatoria, debiendo alcanzarse al menos un 75% de la misma para la evaluación positiva en convocatoria ordinaria. La dirección del máster puede proporcionar un justificante de asistencia a los estudiantes que así lo requieran para presentarlo en su centro de trabajo. De manera totalmente excepcional, y sólo en las materias que integran el módulo común, el estudiantado podrá solicitar, de forma puntual, a la dirección del máster a través de un correo electrónico motivado, el seguimiento en *streaming* de las mismas. Se establece la fecha del **15 de octubre de 2024** como límite para su solicitud a la dirección del máster.