

# Derribando muros. Taller de dibujo urbano

**Viernes 18/10/2024**

---

9:30 Recepción y bienvenida

10:00 **Aprendiendo a ver:  
luz y sombra**  
Jenny Adam

El boceto urbano es un excelente medio para documentar diferentes entornos y situaciones cambiantes. Jenny Adam nos muestra cómo la percepción y el lenguaje visual cambian con el tiempo.

12:00 **Perspectiva al estilo libre.  
De la línea a los contrastes marcados**  
João Albergaria

La experiencia de ser un *expat* invita a descubrir la ciudad nueva con una mirada desprejuiciada. João Albergaria nos traslada la imagen de una Copenhague insólita, plasmada sobre papel con una técnica perspectiva tan original como eficaz al representar su espíritu, su *genius loci*.

16:30 **Recorridos dibujados**  
Cristina Urdiales  
João Albergaria

**Domingo 20/10/2024**

---

10:00 **Sketchcrawl final.**  
Encuentro: Cubo del Centre Pompidou

13:00 **Foto de grupo y despedida.**  
Encuentro: Cubo del Centre Pompidou

**Sábado 19/10/2024**

---

10:00 **Derribando fronteras.  
Viajar con un cuaderno por el mundo**  
Cristina Urdiales

Se propone explorar técnicas creativas para capturar la esencia del momento y los cambios en la ciudad a lo largo del tiempo. Tras una presentación de la evolución de la técnica usada por Cristina Urdiales al elaborar sus cuadernos de viaje, donde se aprenderá a componer de forma rápida páginas dinámicas que reflejen la situación y el entorno de manera espontánea, se realizará un taller práctico en el que experimentar con técnicas mixtas para representar las transformaciones urbanas, combinando diferentes medios y utilizando recortes para crear collages que fusionen el pasado y el presente de la ciudad.

12:00 **El Muro revisitado**  
Detlef Surrey

“¿Dónde estaba el Muro?” –esta pregunta se la hacían muchos turistas a Detlef cuando se encontraban con él dibujando en las calles de Berlín. ¿Y DÓNDE estaba?

Esta pregunta intrigó a Detlef Surrey y le motivó a visitar con su cuaderno de bocetos los lugares donde una vez estuvo el Muro de Berlín. Gracias a esta curiosidad, se creó un cuaderno lleno de bocetos de reportaje que documentan el mundo contemporáneo con la historia de fondo. Un aspecto fascinante de ser urban sketcher – dibujante urbano.

16:30 **Recorridos dibujados**  
Jenny Adam  
Detlef Surrey